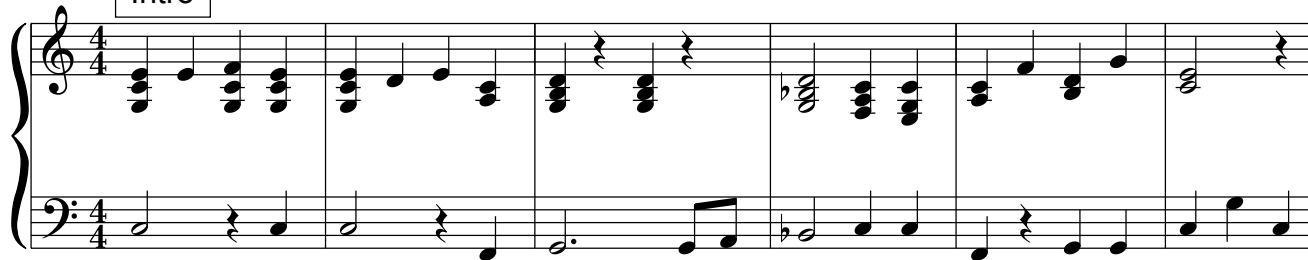


6. Hüt hei mir Grund zum Tanze, Springe

Melodie und Text: Alex Kurz
Aus dem Musical "Rohrbacher Wiehnacht"

Intro



Ref 1 / 2



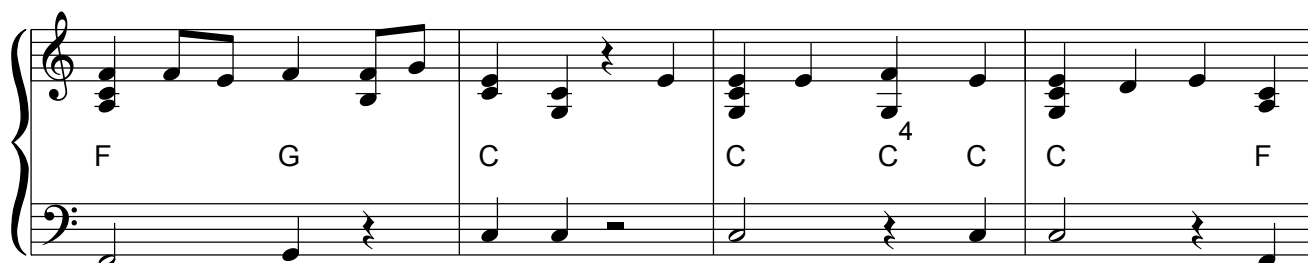
Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge, Je - sus wird ge - bo - re. Ihm



C C⁴ C C F G Gm/B^b F/C C



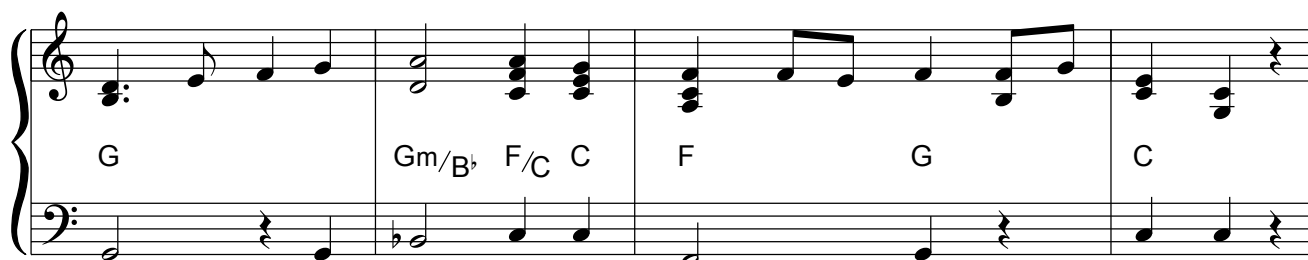
wei mir es Lob - lied sin - ge. Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge,



F G C C C⁴ C C F



spi - tzet al - li d Oh - re. we d Gsäng vo den Äng - len er - klin - ge.



G Gm/B^b F/C C F G C

Vers 1 / 2

1. Ärchunnt i d Nacht und i d Chel- ti, sy- ni Ge- burt isch der A- fang vor
 2. Ärchunnt als Chly- ne u Fy- ne, wär ne ver- nimmt uf ne lost, dä wird

nö- e Gschicht, chunnt als Ret- ter i d Wält, wär ne suecht, dä wird
 Got- tes Chind. Hei- let Chran- ki u Schwa- chi, Gros- si u

gfun- de, der Rich- ter chunnt nid für ds Gricht. Stim- met i mit
 Stol- zi göh läär us u bly- be blind.

lu- te Stim- me, mir wei ihm es Lob- lied brin- ge.

1.

Hüt

1.

C F G C F C F G C

2.

Solo

C C⁴ C C F G

Gm/B^b F/C C F G C C C⁴ C

C F G Gm/B^b F/C C F G C

Ref 3

Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge, Je - sus wird ge - bo - re. Ihm

F C G C⁴ C C F G Gm/B^b, F/C C

wei mir es Lob - lied sin - ge. Hüt hei mer Grund zum tan - ze, sin - ge,

F G C C C⁴ C C F

spi - tzet al - li d Oh - re. we d Gsäng vo den Äng - len er - klin - ge.

G Gm/B^b, F/C C F G C

Vers 3

3. Är chunnt, mir dör - fes ver - chün - de, lo - be u prii - se mit räch - te u

Gm Dm F C

and - re Tön. Was vo Här - zen er - kling, was mir sin - ge u

G C Gm Dm F

brin - ge, das ghört är u fingt är schön. Stim - met i mit

C C G C F/C C

lu - te Stim - me, mir wei ihm es Lob - lied brin - ge. Stim - met i mit

G C G C C F/C

lu - te Stim - me, mir wei ihm es Lob - lied brin - ge.

G C G C F

C F G C F C F G C